

ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:
ΛΑΤΙΝΙΚΑ ΠΡΟΣΑΝΑΤΟΛΙΣΜΟΥ
ΤΟΜΕΑΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

31 – 3 – 2019

ΚΕΙΜΕΝΑ

Populus Romanus cladem Cannensem **pavidus** audivit. In agro Falerno Hannibal ex insidiis Fabii Maximi se expedivit. Postquam XIV annos in Italia comlevit, Carthaginienses eum in Africam revocaverunt.

.....
Tum Camillus, qui diu apud Ardeam in exilio fuerat propter Veientanam praedam non aequo **iure** divisam, absens dictator est factus; is Gallos iam abeuntes secutus est: quibus interemptis aurum omne recepit. Quod illic appensum civitati nomen dedit. nam Pisaurum dicitur, quod illic aurum pensatum est.

.....
Quod ut praedones animadverterunt, abiectis armis ianuae appropinquaverunt et clara voce **Scipioni** nuntiaverunt (incredibile auditu!) virtutem eius admiratum **se** venisse. Haec postquam domestici Scipioni rettulerunt, is fores reserari eosque intromitti iussit. Praedones postes ianuae tamquam sanctum templum venerati sunt et cupide Scipionis dextram osculati sunt. Cum ante vestibulum dona posuissent, quae homines deis immortalibus consecrare solent, **domum** reverterunt.

A1. Να γράψετε στο τετράδιό σας τη μετάφραση των παραπάνω κειμένων.

Μονάδες 40

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

B1α. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις:

agro: κλητική πτώση ενικού αριθμού

insidiis: ονομαστική πτώση πληθυντικού αριθμού

Fabii: κλητική πτώση ενικού αριθμού

qui: αιτιατική πτώση πληθυντικού αριθμού στο ουδέτερο γένος

omne: αφαιρετική πτώση ενικού αριθμού

civitati: γενική πτώση πληθυντικού αριθμού

nomen: αιτιατική πτώση πληθυντικού αριθμού

virtutem: ονομαστική πτώση ενικού αριθμού

se: δοτική πτώση ενικού αριθμού στο β' πρόσωπο

domum: γενική πτώση πληθυντικού αριθμού

Μονάδες 10

B1β. diu: να γράψετε τον υπερθετικό βαθμό

clara: να γράψετε το επίρρημα στο θετικό και συγκριτικό βαθμό

cupide: να γράψετε το συγκριτικό βαθμό του επιθέτου στην αφαιρετική ενικού στο θηλυκό γένος

dextram: να γράψετε τον υπερθετικό βαθμό του επιθέτου στη γενική του πληθυντικού αριθμού στο αρσενικό γένος

Μονάδες 5

B2α. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθέναν από τους παρακάτω ρηματικούς τύπους:

expedit: τη μετοχή του ενεστώτα (να ληφθεί υπόψη το υποκείμενο του ρήματος για το γένος, τον αριθμό και την πτώση)

absens: γ' ενικό πρόσωπο υποτακτικής παρακειμένου

abeuntes: α' πληθυντικό πρόσωπο υποτακτικής παρατατικού

dedit: γ' πληθυντικό πρόσωπο της οριστικής του ενεστώτα στην ενεργητική περιφραστική συζυγία (να ληφθεί υπόψη το υποκείμενο του ρήματος)

animadverterunt: την αφαιρετική του σουπίνου

abiectis: β' ενικό πρόσωπο οριστικής μέλλοντα στην ίδια φωνή

rettulerunt: β' ενικό πρόσωπο προστακτικής ενεστώτα στην ίδια φωνή

intromitti: γ' πληθυντικό οριστικής υπερσυντελικού στην άλλη φωνή

iussit: τη γενική του γερονδίου

solent: το απαρέμφατο του μέλλοντα (να ληφθεί υπόψη το υποκείμενο)

Μονάδες 10

B2β. reverterunt: να γράψετε το α' ενικό πρόσωπο της υποτακτικής όλων των χρόνων (να λάβετε υπόψη το υποκείμενο, όπου είναι αναγκαίο).

Μονάδες 5

Γ1α. Να γίνει πλήρης συντακτική αναγνώριση των παρακάτω λέξεων: **pavidus, iure, Scipioni, se, domum.**

Μονάδες 5

Γ1β. Να μετατρέψετε την ενεργητική σύνταξη σε παθητική και την παθητική σε ενεργητική.

«**Populus Romanus cladem Cannensem pavidus audivit**» (μονάδες 3)

«**Tum Camillus [...] absens dictator est factus.**» (a Romanis) (μονάδες 2)

Μονάδες 5

Γ1γ. «domum»: να μετατρέψετε τον προσδιορισμό του τόπου, ώστε να εκφράζεται η στάση σε τόπο.

Μονάδα 1

Γ1δ. «admiratum»: να δηλώσετε το σκοπό με δευτερεύουσα τελική πρόταση (μονάδες 2) και εμπρόθετη γενική γερουνδίου (μονάδες 2).

Μονάδες 4

Γ2α. «Quod ut praedones animadverterunt»: να αναδιατυπώσετε την πρόταση, ώστε να δηλώνει το προτερόχρονο με διαφορετικό τρόπο.

Μονάδες 2

Γ2β. «quibus interemptis»: να αναλύσετε τη μετοχή σε αντίστοιχη δευτερεύουσα πρόταση με όλους τους δυνατούς τρόπους.

Μονάδες 6

Γ2γ. «Haec postquam domestici Scipioni rettulerunt»: Να συμπύξετε τη δευτερεύουσα πρόταση σε αντίστοιχη μετοχή πραγματοποιώντας τις απαραίτητες αλλαγές.

Μονάδες 3

Γ2δ. «quod illic aurum pensatum est»: να αιτιολογήσετε τον τρόπο εκφοράς της δευτερεύουσας πρότασης (μονάδα 1) και να δηλώσετε τη συντακτική της λειτουργία (μονάδα 1). Να κάνετε τις απαραίτητες αλλαγές ώστε η δευτερεύουσα πρόταση να δηλώνει την αιτιολογία ως αποτέλεσμα εσωτερικής λογικής διεργασίας (μονάδες 2).

Μονάδες 4

ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΕΠΙΜΕΛΗΘΗΚΑΝ ΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΕΣ:
ΒΑΒΟΥΛΙΔΟΥ ΤΖΩΡΤΖΙΝΑ
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΙΩΑΝΝΑ