

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

17/11/2019

A. ΚΕΙΜΕΝΟ

[16] Τοιούτων ὄντων Θηραμένης εἶπεν ἐν ἐκκλησίᾳ ὅτι εἰ βούλονται αὐτὸν πέμψαι παρὰ Λύσανδρον, εἰδὼς ἤξει Λακεδαιμονίους πότερον ἐξανδραποδίσασθαι τὴν πόλιν βουλόμενοι ἀντέχουσι περὶ τῶν τειχῶν ἢ πίστεως ἔνεκα. Πεμφθεὶς δὲ διέτριβε παρὰ Λυσάνδρῳ τρεῖς μῆνας καὶ πλείω, ἐπιτηρῶν ὅποτε Ἀθηναῖοι ἔμελλον διὰ τὸ ἐπιλελοιπέναι τὸν σίτον ἅπαντα ὅ τι τις λέγοι ὁμολογήσειν. [17] Ἐπεὶ δὲ ἦκε τετάρτῳ μηνί, ἀπήγγειλεν ἐν ἐκκλησίᾳ ὅτι αὐτὸν Λύσανδρος τέως μὲν κατέχοι, εἶτα κελεύοι εἰς Λακεδαίμονα ἰέναι· οὐ γὰρ εἶναι κύριος ὧν ἐρωτῶτο ὑπ' αὐτοῦ, ἀλλὰ τοὺς ἐφόρους. Μετὰ ταῦτα ἠρέθη πρεσβευτῆς εἰς Λακεδαίμονα αὐτοκράτωρ δέκατος αὐτός.

[18] Λύσανδρος δὲ τοῖς ἐφόροις ἔπεμψεν ἀγγελοῦντα μετ' ἄλλων Λακεδαιμονίων Ἀριστοτέλην, φυγάδα Ἀθηναῖον ὄντα, ὅτι ἀποκρίναιτο Θηραμένει ἐκείνους κυρίου εἶναι εἰρήνης καὶ πολέμου.

[19] Θηραμένης δὲ καὶ οἱ ἄλλοι πρέσβεις ἐπεὶ ἦσαν ἐν Σελλασίᾳ, ἐρωτώμενοι δὲ ἐπὶ τίνι λόγῳ ἤκοιεν εἶπαν ὅτι αὐτοκράτορες περὶ εἰρήνης, μετὰ ταῦτα οἱ ἔφοροι καλεῖν ἐκέλευον αὐτούς. Ἐπεὶ δ' ἦκον, ἐκκλησίαν ἐποίησαν, ἐν ἣ ἀντέλεγον Κορίνθιοι καὶ Θηβαῖοι μάλιστα, πολλοὶ δὲ καὶ ἄλλοι τῶν Ἑλλήνων, μὴ σπένδεσθαι Ἀθηναίοις, ἀλλ' ἐξαιρεῖν.

(Ξενοφῶντος Ἑλληνικά, Βιβλίον 2, Κεφάλαιον 2, §16-19)

B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

1) Να μεταφράσετε το απόσπασμα: «Λύσανδρος δὲ τοῖς ἐφόροις ἔπεμψεν ἀλλ' ἐξαιρεῖν».

(Μονάδες 30)

2) Γιατί ζήτησε ο Θηραμένης να σταλεί ως πρεσβευτής στους Λακεδαιμονίους; Γιατί άργησε να επιστρέψει από την αποστολή;

(Μονάδες 15)

3) Πώς δικαιολογείτε τη στάση Κορινθίων-Θηβαίων απέναντι στους Αθηναίους μετά την ήττα τους; (Με βάση όσα ιστορικά δεδομένα έχετε υπόψη σας καθώς και τη γεωγραφική θέση της Κορίνθου και της Θήβας).

(Μονάδες 15)

4) α. Να γίνει χρονική αντικατάσταση των παρακάτω ρημάτων: **ἔπεμψεν, ἐκέλευον.**

β. **ἦσαν:** να κλιθεί στον χρόνο που βρίσκεται.

γ. Να μεταφερθούν τα παρακάτω ουσιαστικά στην αντίστοιχη πτώση του άλλου αριθμού:

ἐκκλησία, τὴν πόλιν, τειχῶν, τὸν σῖτον, τοὺς ἐφόρους, πρεσβευτῆς, φυγάδα.

(Μονάδες 10)

5) Να αντιστοιχίσετε τους τύπους του κειμένου που είναι υπογραμμισμένοι και κατατάσσονται στη στήλη Α με τη συντακτική τους αναγνώριση από τη στήλη Β

Στήλη Α

Στήλη Β

πέμψαι	εμπρόθετος προσδιορισμός της αναφοράς
περὶ τῶν τειχῶν	κατηγορούμενο
Πεμφθεῖς	γενική αντικειμενική
τρεις	τελική μετοχή
κύριος	χρονική μετοχή
ἀγγελοῦντα	τελικό απαρέμφατο αντικείμενο
εἰρήνης	υποκείμενο ρήματος
πρέσβεις	αντικείμενο ρήματος
ἐκκλησίαν	γενική διαιρετική
τῶν Ἑλλήνων	επιθετικός προσδιορισμός

(Μονάδες 10)

6) Σε κάθε μία από τις παρακάτω περιόδους λόγου να γράψετε τη λέξη «**Σωστό**», αν είναι σωστή, ή τη λέξη «**Λάθος**», αν είναι λανθασμένη:

1. Ο Ξενοφώντας μέχρι το τέλος της ζωής του υπήρξε υπέρμαχος της αθηναϊκής δημοκρατίας.
2. Ο Ξενοφώντας δέχτηκε μεγάλη επίδραση από τις προσωπικότητες του Σωκράτη και του Πλάτωνα.
3. Στο έργο του «Ελληνικά» ο Ξενοφώντας αναφέρεται στα γεγονότα της περιόδου 411-362 π.Χ.

4. Το έργο «Αγησίλαος» ανήκει στην κατηγορία των διδακτικών έργων του Ξενοφώντα.

5. Ο Ξενοφώντας στο έργο του «Κύρου Ανάβασις» εξιστορεί τις περιπέτειες των Ελλήνων μισθοφόρων όταν πήγαν να βοηθήσουν τον Κύρο στη διαμάχη του με τον αδελφό του Αρταξέρξη.

(Μονάδες 10)

7) Να αντιστοιχίσετε κάθε μία αρχαία ελληνική λέξη της **στήλης Α** με την ετυμολογικά συγγενή της νεοελληνική λέξη της **στήλης Β**.

Στήλη Α	Στήλη Β
πομπή	ἀντέλεγον
συντριβή	ἐξαιρεῖν
διάγγελμα	διέτριβε
διάλογος	ὄντα
χειροποίητος	κατέχοι
κλήση	ἀποκρίναιτο
σχέση	καλεῖν
κρίση	ἀπήγγειλεν
παρόν	ἐποίησαν
καθαίρεση	ἔπεμψεν

(Μονάδες 10)

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!

ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΕΠΙΜΕΛΗΘΗΚΑΝ ΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΕΣ:

**ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ
ΙΩΑΝΝΑ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ**