

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

ΟΜΑΔΑ Α΄

A.1 Λάθος είναι οι α, γ, δ

Αιτιολόγηση

α. Χρησιμοποιείται στην τηλεόραση.

γ. Η κεραία πάντα διαρρέεται από εναλλασσόμενο ρεύμα.

δ. Η ψηφιακή συνάρμοση αφορά μετατροπές αλλαγές σε ψηφιακές λέξεις, εικόνες και ήχους.

A.2 Σχολικό βιβλίο, σελίδα 420, από «Η τηλεόραση...επιτυχώς τα μέρη αυτά».

A.3 Σχολικό βιβλίο, σελίδα 400, από «Ένας σωλήνας...χρώμα στην οθόνη».

A.4

Στήλη Α	Στήλη Β
1	δ
2	γ
3	στ
4	α

ΟΜΑΔΑ Β΄

B1. Η κεφαλή εγγραφής λειτουργεί ως ηλεκτρομαγνήτης με αποτέλεσμα τα μεταλλικά οξειδία που βρίσκονται πάνω στη μαγνητική ταινία να προσανατολίζονται σε ένα σχηματισμό.

Η κεφαλή επανεκτέλεσης λειτουργεί ως πηνίο πάνω απ' το οποίο επάγεται ένα μικρό ρεύμα καθώς η μαγνητική ταινία περνά μπροστά από την κεφαλή.

B2. Ο μείκτης ενός ραδιοφωνικού δέκτη βρίσκεται ανάμεσα στη βαθμίδα του ενισχυτή RF (ραδιοσυχνοτήτων) και στη βαθμίδα του ενισχυτή IF (ενδιάμεσης συχνότητας).

Ο μείκτης λαμβάνει δύο σήματα: το σήμα από τη βαθμίδα του ενισχυτή RF και το σήμα από ένα τοπικό (εσωτερικό) ταλαντωτή. Η διαφορά αυτών των δύο σημάτων αποτελεί το IF σήμα στην έξοδο του μείκτη.

Αν δεν υπήρχε μείκτης ο χρήστης του ραδιοφώνου έπρεπε να κάνει περισσότερους συντονισμούς σε αντίστοιχες βαθμίδες ενίσχυσης του RF σήματος. Αυτή η διαδικασία μειώνει την αποδοτικότητα του δέκτη.

B.3 Σχολικό βιβλίο, σελίδα 9.

B.4 α. Σχολικό βιβλίο, σελίδα 404-Ψηφιακή Εγγραφή

β. Σχολικό βιβλίο, σελίδα 404-Ψηφιακή Εγγραφή

γ. Στον οπτικό δίσκο (CD) η αναπαραγωγή του σήματος πραγματοποιείται με φως (ακτίνα LASER) και δεν υπάρχει ουσιαστική διαφορά στην απόδοση κάθε φορά που εκτελείται η αναπαραγωγή. Στην ταινία (DAT) υπάρχουν μεταλλικά οξειδία τα οποία με την πάροδο του χρόνου παρουσιάζουν τον αποπροσανατολισμό.